

ce qu'il ferait de cette information? Devait-il dévoiler la partie cachée de la vie d'Évangéline lors de l'hommage? Les opinions étaient partagées et une décision serait prise.

Le 5 septembre 2017, banderoles et ballons ornaient le bureau de poste à l'arrivée d'Évangéline pour sa dernière journée de travail!

A l'heure du midi tout le village s'était rassemblé pour lui rendre hommage et tous retenaient leur souffle lorsque le maire prit la parole :

« Chère Évangéline, avant d'arriver chez nous vous avez fait plusieurs pas, des pas risqués, des pas magiques, des pas artistiques et puis d'autres pas vous ont amené ici où vous nous avez fait profiter de vos meilleurs pas, ceux d'écoute, de travail et de générosité. C'est du fond du cœur que nous vous remercions de toutes ces années partagées avec nous. »

Les applaudissements accueillirent ce discours, tous se précipitèrent pour serrer Évangéline dans leur bras et la remercier.

Quelques jours plus tard, Évangéline recevait par le courrier un petit colis. Lorsqu'elle l'ouvrit, elle y trouva une petite épinglette avec un petit mot et un numéro de téléphone.

Et c'est ainsi que débuta la retraite d'Évangéline Lacoste.

Mais qu'est-ce qui pouvait bien expliquer cette histoire et était-ce leur Évangéline?

Jérémie décida d'aller percer le mystère. Il partit donc pour Montréal. Sur place on référa Jérémie à un certain Théodore qui faisait également partie de la troupe à cette époque et qui aujourd'hui, bien qu'à la retraite, jouait le rôle de mentor auprès des jeunes danseurs.

Après avoir pris rendez-vous avec Théodore, Jérémie le rencontra un samedi matin. Jérémie comprit qu'un lien spécial existait entre Évangéline et Théodore mais que celui-ci hésitait à parler.

Après plusieurs rencontres Théodore se décida à raconter la partie manquante de l'histoire d'Évangéline.

Il l'avait connu en 1973 lors de son arrivée à l'école de ballet. Elle était originaire d'Allemagne où elle avait appris à danser. Elle avait ébloui les professeurs avec son talent. Elle était seule sans aucune famille et demeurait dans une petite chambre louée près de l'école.

Immédiatement Théodore était tombé en amour avec elle mais elle le repoussait sans cesse. La chance étant de son côté il avait été choisi pour être son partenaire de danse et c'est ainsi que peu à peu il avait su gagner son amour. Elle lui avait partagé son secret. Elle était arrivée illégalement au pays et avait peur d'avoir à retourner en arrière.

Bien entendu son travail acharné et son talent la propulseraient sous les projecteurs et, cela arriva en 1974 lorsqu'elle partagea la scène avec Théodore pour la représentation du Lac des Cygnes. Journalistes et photographes les attendaient après le spectacle et c'est là qu'elle disparut. De retour à son appartement, Théodore ne trouva qu'une petite épinglette laissée sur son bureau. Depuis, il avait essayé en vain de la retrouver.

C'est avec cette histoire que Jérémie revint à la municipalité. Le comité de fête fut mis au courant de l'histoire et maintenant, qu'est-

Évangéline avait dans sa jeunesse étudié à l'École Supérieure de Ballet. Cette ancienne vie expliquait la discipline qu'elle mettait à faire ses exercices quotidiennement. Il fallait la voir marcher, on aurait cru que ses pas ne touchaient pas le sol.

Maîtrisant rapidement son travail, elle avait fait celui-ci de façon impeccable toutes ces années. Très secrète de sa vie les gens de la communauté en connaissaient très peu. Ils voulaient néanmoins lui faire une très grande fête pour son départ.

Évangéline ne s'était jamais mariée. Ce n'était pas le manque de prétendant qui en était la cause mais elle ne semblait jamais voir les regards qu'elle attirait.

Elle s'était intégrée dans sa communauté. On pouvait la voir le vendredi soir à la soupe populaire, le mardi à la chorale et à toutes les fêtes elle faisait profiter les gens de ses talents culinaires. Brioches, gâteaux et tartes, un pur délice!

Le maire s'était mis en tête de connaître mieux Évangéline afin de lui préparer toute une fête pour son départ à la retraite.

Il avait essayé de retracer son nom dans les registres mais aucune Évangéline Lacoste ne concordait avec son âge. Il alla voir Jérémie l'éditorialiste du journal pour lui demander de se renseigner.

Après une semaine, celui-ci revient avec des informations stupéfiantes. Une certaine Évangéline Lacoste avait brillé comme ballerine à Montréal.

Son dernier spectacle s'était produit en décembre 1974 et puis après plus rien. Cela coïncidait avec l'arrivée d'Évangéline à la municipalité au printemps 75.

Elle se réveille, sans cadran, comme à son habitude, compte ses doigts, compte ses orteils, touche ses oreilles, branle la tête, étire ses jambes et bombe le torse. Depuis maintenant plus de 60 ans qu'elle fait ce rituel, histoire de savoir qu'elle est bien en vie.

Ce matin cependant, c'est différent! C'est sa dernière journée de travail. Elle commence sa retraite! Elle prend un moment pour se remémorer toutes les années qu'elle a passées dans ce village où elle s'est faite plus que des amis, une famille.

Évangéline habite au même endroit depuis qu'elle est arrivée de nulle part avec pour seul effet personnel un grand sac et une valise toute abimée. C'était du temps où le train de la grande ville s'arrêtait dans cette petite bourgade qu'est Saint-Nicolas.

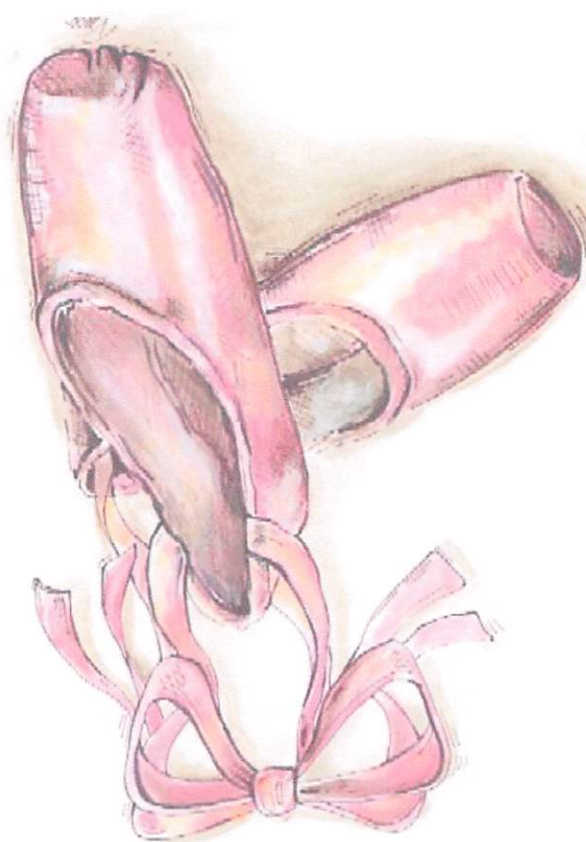
Après avoir fait ses exercices, pris une douche expéditive et engouffrée un copieux petit déjeuner, elle se dirige à son travail pour la dernière fois.

L'arrivée d'Évangéline dans le village a coïncidé avec le départ de Mademoiselle Larochelle, qui troquait le poste pour un mariage. Puisque personne ne semblait vouloir coller timbres et enveloppes tous les jours Évelyne Lacoste avait sans problème obtenu cet emploi qu'elle avait gardé depuis.

Elle se rappelle son arrivée à l'âge de 22 ans. Elle voulait se refaire une nouvelle vie. Elle avait regardé la carte du Québec et c'est d'un doigt assuré qu'elle avait choisi cette petite municipalité.

Elle avait quelques économies qui lui permettaient de rester sans revenu un certain temps mais elle savait qu'avec sa débrouillardise elle aurait bientôt un emploi.

Évangéline Lacoste





Fiche d'inscription pour le concours

« Raconte-moi une histoire dont le héros a le même âge que toi! »

Nom complet : *LOUISE BEAUCHIEU*
Âge : *63 ANS*
Téléphone : *819-423-6621*
Courriel : *LOUISE.LAFOUSSE@HOTMAIL.COM*
Ville : *NOÛVE-DAME-DE-BONSECOUFS*
Titre de mon histoire : *EVANGÉLINE LACOSTE*
Nombre de mots : *996 MOTS*

Critères de sélection des gagnants :

- Qualité du français
- Originalité
- Maximum 1000 mots

Quatre groupes d'âge :

- 11 ans et moins
- 12 à 17 ans
- 18 à 35 ans
- 36 ans et plus

Trois gagnants par tranche d'âge :

- 1^{er} prix : Tablette numérique et lecture de votre histoire durant le Festin de Livres (samedi, 13 h)
- 2^{er} prix : Carte cadeau de la Librairie Rose-Marie (50 \$)
- 3^{er} prix : Bon d'achat du Festin de Livres (25 \$)

Retourner votre fiche d'inscription et votre histoire
au plus tard le 1 avril 2017 par courriel à festindelivres@gmail.com;
ou par la poste au 3, rue Principale, casier 20, Saint-André-Avellin, Qc, J0V 1W0

Que l'aventure commence!